



Mugen Lifeの川島みゆきより、ミシェル・ニューポートのプロフィール、『ハーモニー・プラネット』というビジョン、そしてそれをきっかけに十数年にわたって行なってきた研究から新型社会大学設立までにつながってきた様々な過程をここでは、大学のゲスト講師であるブライアン・マーティンとの出逢いも含め御紹介させていただきたいと思います。

☆ Michele Newport プロフィール ☆



1969年、オーストラリアのブリスベン生まれ。ゴールドコースト在住。幼少時から言語そのものや人と人との間の主に異文化間コミュニケーションに興味を持つ。日本との不思議な繋がりを強く直感した後、高校三年時の一年間、ロータリーの交換留学生として初来日。帰国して二年後、今度は、大学生として再び日本へ一年間留学。その計二年間に渡る日本での貴重な生活体験の影響によって自然に日本との架け橋を務める役になる。

1991年末、精神的なうつをきっかけに自己探求の旅を本格的に開始。

1993年、オランダ滞在中原因不明の病気を機に、様々な食事療法、波動ヒーリング療法、心理療法、運動法、ダンス、呼吸法、気功法、NLP、哲学、あらゆる意識的想像法、チャネリングやアメリカン・インディアンの教え等、古今東西の世界最先端の分野を約3年間、実践習得し、完全な健康状態を取り戻す。同時に、日本語を話せるようになった過程の中で、様々な独自の実験を通して自然に身に付けた加速学習法を基に、どの分野においても活用できる「思い出し教育」となる基盤を明確にする。

1996年、誰から見ても本当に理想に感じるイキイキした循環型グローバル社会が完全に確立できた地球ビジョンが瞑想中に閃く。そのビジョンがそれ以降の活動の動機となり、それまでに学んできた全ての分野の共通原理を更に深く探求しながら、研究するきっかけとなる。又その地球ビジョンを細かく意識化している中でそのビジョンを表現する名前として『ハーモニー・プラネット(*旧Ohana地球大楽)』に辿り着く。

*Ohana地球大楽: Ohana = ハワイ語、この言葉の一つの意味は、血の繋がりがなくても地球家族であること。

たいがく
地球大楽 = 地球が存在する全ての栄養となるよう楽しむ為の大きなテーマパークであること。

セミナー講師、ツアー・コーディネーター、通訳者、ツアーガイド、ライフ・コーチやカウンセラー等を通して、フラワーエッセンス、レイキ、ダンス、循環型永続的農業法であるパーマカルチャー、NLP(世界的な2つの協会認定のトレーナー)、使命専門の占星術、ボイス・ワーク、人間に関するディープ・エコロジーやヒーリングなど、様々な視点から、優れた人間関係や愛、そして地球レベルから個人レベルまで、本当の循環型生活や生き方を益々身に付ける形でそれぞれが自分自身の存在の源や使命に気付く為のプロセスに携わった。

これらの経験を行う過程の中で、1996年よりフリースピリット・クリエーションズを設立し、波動ヒーリングを中心に教え始める。その活動はオーストラリアに留まらず、1998年からは日本全国各地で教え始め、日常生活の中でヒーリングやエネルギーそのものを本当に楽しく使い、誰もがすでに持っている自然体の力として実感できるセミナーであるとの評価を受ける。





2000年、『ハーモニー・プラネット』を現実化する過程を見出すために、様々なセラピーを多角的に実践しながら、深く学ぶことができる、リビング・エッセンス・マスターズ(LEM)という3ヶ月間のコースを企画デザインし、オーストラリアで英語と日本語の2ヶ国語で開催。同年 ミシェルがこのコースの音楽の担当講師を探している時 ブライアンとの出会いがあった。このコースは、「ハーモニー・プラネット」の様子をできるだけ盛り込み、存在する全てを包み込む形で、地球全体の循環の視点から日常生活を生きる世界リーダーとしての認識や生き方を養成する意図で行った。その結果、自分自身の源や使命に気付く為の原理がより明確になり、同年「ビーイング・ソース」という、それらの原理を伝えるためのセミナーを日本語だけで開始する。

2001年より、益々生命力に溢れた世界をより意識的に実現する意図で、バイタル・リビングを設立。個人や企業、そしてコミュニティに対するオーガニック・デザインの研究も行ないながら、ホログラフィック・セラピスト・トレーナーとして活躍。LEMの意図に続き、2001年、2002年、そして2004年の3回に渡り、それらの原理を身に付けることができる数ヶ月間の専門トレーニング・コースを開催し、量子力学関連の研究にあるホログラムの概念を活かす形で、更なる研究を行う。

2004年、「無限レンズ」という、人類を結ぶ人間の共通の過程が簡単に実感できるモデルをコーチング・セラピーとして活かした「ホログラフィック・ハート・サイエンス:HHS」を確立。

2006年、「ビーイング・ソース」の原理に基づき、現在のグローバル社会システムに変容をもたらす一流のプロフェッショナル・コーチとして人生を自然に使命から生き、認識拡大をサポートし、グローバル・リーダーを養成する「エブリディ・マジック」というプログラムを1年半に渡って開催。



2007年、以上を基に研究を続けながら、それまでの「ビーイング・ソース」参加者向けにCD及びオンラインセミナーを2期に渡って行なう。

2007年末に、今後のセミナーやあらゆる教育システムを提供する組織として「ビーイング・ソース」の原理に基づいた新型社会大学「UHE ~ ユニバーシティー・オブ・ホログラフィック・エボルーション」設立の担当機関として、川島みゆき代表のMugenLife株式会社を設立し、同社への企画、提案を行いつつ続けている。それは、1996年にみたビジョンの中で、その循環型グローバル社会を自然に生み出す認識状態をもたらす核となる原理を、2008年にはまず、日本で発表できていることと、2010年には、それらに基づく教育機関が日本で出来ている様子が明らかだったことにつながる。

2008年、このUHEを通してドクター・ジョン・F・ディマティーニを始めとする数人のゲスト講師のセミナー企画を日本各地にて開催。またUHEを代表するイベント【和楽】を大阪にて開催。それは、1996年にみた「ハーモニー・プラネット」のビジョンの中で、色々な分野や芸術を活かした地域おこし中心のお祭りや様々なイベントを通して、世界全体が「一つの地球家族」として動く認識や生き方を身に付けている様子があったためである。

1996年以来現在まで 日本文化の土台である「和」の波動を元に、セミナーやテキスト等の形で研究内容を日本語でまとめ、提供。地球全体の調和が益々自然にとれる形で、一人一人の夢・ビジョンを中心にすべての人にある無限の可能性や力、そして優秀な能力資質を各自の使命に沿って全面的に引き出すための画期的な教育システムを確立中。

2009年現在、『ハーモニー・プラネット』ビジョンに基づき、地球に存在する皆が最高に感じる世界を実現するための「ビーイング・ソース」の核となる原理「無限レンズ」を本やCDなどの形で作成中。

2010年春以降、UHEは 教育機関として正式にオープンする予定。本、CD、セミナー、イベントなどをまず日本語で、次に英語でいくつかの段階をへて発表、提供する予定。

